

Ieva Rupenheite CV

Dzimšanas gads:1969

Izglītība: 1990 -1994 Valsts Mākslas akadēmija, Mākslas bakalaurs

Nodarbošanās:

1990 Kultūras fonds, Cilvēkarhīvs

1991 -1993 Radio 2A, Kultūras programmas vadītāja

1993 - Laikraksta Diena pielikums Nakts, korespondente

1993 - Laikraksta Diena pielikums Stils, korespondente

1994 - 2002.04. Laikraksts Diena, Atpūtas nodaļas korespondente

kopš 2002.gada 2.aprīļa Ventspils muzeja Projektu nodaļas vadītāja

2005 - 2007 VKKF Vizuālās padomes locekle, Muzeju valsts pārvaldes Mērķprogrammas

Nacionālās nozīmes projekti akreditējos muzejos žūrijas komisijas locekle

2008-2011 Liepājas Mākslas vidusskolas pasniedzēja (Dizaina pamati)

Nozīmīgākās publikācijas:

Purviša balva (ar I.Astahovsku, V. Vēju, I.Kulakovu, A.Tīfentāli, A.Iltneri),2013; Intervijas

un recenzijas Arterritory.com (no 2012); Rakstu cikls laikraksta Diena iknedēļas pielikumā

Izklaide par ceļojumiem Latvijā (1995-2002); recenzijas par mākslas izstādēm, izdevumā

2007–2012. Latvijas laikmetīgā māksla.

Nozīmīgākās dzejas publikācijas:

Latvju Teksti, 2014; periodikā (Diena, Kultūras Diena, 2013), Žurnāls Karogs (1990, 1991,

2007), žurnāls Auru Laiks (1990), kopkrājumos (Dzejas diena).

Dzejas grāmatas:

dzejoļu krājums *nepāriet*, mākslinieks Paulis Liepa, 2014,VKKF radošā stipendija,

izdevniecība Neputns, Latvijas literatūras gada balvas 2014'nominācija dzejā; 2007 dzejoļu

krājums *Melnas krelles*, izdevniecība Neputns ar VKKF atbalstu, mākslinieks Guntars Sietiņš,

grāmatizdevēju asociācijas balva Zelta ābele; 2001 dzejoļu krājums *Vajadzīgo pasvītrot*,

izdevniecība Neputns ar VKKF un Kultūras ministrijas atbalstu; 1991dzejoļu krājums

Maniskas (150eks. autorizdevums) kopā ar Kasparu Vanagu un Mārtiņu Tīrumu;

Citi izdevumi: Kaspars Zariņš (katalogs, sastādītāja, teksti, izdevējs Neputns, 2017); Vija

Zariņa (katalogs, sastādītāja, teksti, izdevējs Neputns, 2017); *Starptautiskais keramikas*

simpozij Navigācija 2009-2016 (katalogs, sastādītāja, izdevējs Ventspils muzejs, 2017);

Mirdzas Tālbergas unikālā kolekcija (sastādītāja, teksti, izdevējs Ventspils muzejs, 2016);

izdevums *Tas notika Kaķpēdiņu bulvārī* (2.izdevums, sastādītāja, teksti, CD, VKKF atbalsts,

2014); Katalogs glezniecības plenērs *Agrīnais reālisms 2010-2013*, 2013; *Ventspils 700+15*,

Ventspils 700+20- (teksts, ar G.Lūsi), 2006 Preses nams; 2010; *Ventspils 700+25* (teksts,

izdevējs Jānasēta, 2015); *Ventspils ceļvedis*, 2004; *Ventspils ceļvedis*, 2008 (teksts, izdevējs

Jumava), *Ventspils muzeja darba burtnīca* (ar J.Kupču) 2004, VKKF un Ventspils domes

atbalsts; Grāmatu grafika: sērija bērniem **Melni jēri** (EGMONT Latvia) 3 grāmatas; Ieva

Roze *Rehabilitācija* (Karogs); Eduards Aivars *Jā!*(1998);Aina Zemdega. *Septiņjūdžu zābakos*

(Karogs, 2007); G.Beresņēvičs *Vēstures patiesā seja* (Karogs, 2007); Eduards Aivars *Sāras*

mīlestība (Karogs, 2008)

Plenēri (dalība)

2014 K.Čurļoņa starptautiskais plenērs Druskininkos, Lietuva

2005 M.Rotko starptautiskais glezniecības plenērs, Daugavpils

2007 Liepājas marīna 2007', jūras glezniecības plenērs, Liepāja

Izstādes (dalība)

Viens un tas pats, personalizstāde, Ventspils, Jūras vārtu Mazā zāle, 2018

Ventspils mākslinieku grupas izstādes, 2015-2017

Realizētie nozīmīgākie projekti: Viduslaiku mūzikas festivāls I (VKKF, 2017); Mūzika pilī

(koncerti, 2016, VKKF atbalsts); izdevums *Tas notika Kaķpēdiņu bulvārī* (2.izdevums, Kā tas

notika, CD,VKKF atbalsts, 2014); kursi Mākslas un Dizaina ABC, I (2013/2014, Kuldīgas

Mākslas nams, sadarbībā ar Kuldīgas novada bibliotēku, 2014/2015 Ventspils Amatų māja,

VKKF), glezniecības plenēri *Agrīnais reālisms* (2010 - 2015), keramikas simpoziji

NavigācijaI-XI (2009-2017);